

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СПОРТИВНАЯ ШКОЛА № 1»

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЕ:
«История зарождения футбола»

Выполнил:
Тимофеева Е.В.
Инструктор-методист
МАУ ДО «СШ №1»

г. Прокопьевск, 2024 г.

Содержание:

- 1.История зарождения футбола.**
- 2.Введение единых футбольных правил.**
- 3. История футбольной тактики.**
- 4.История футбольных турниров:**
 - Футбол на Олимпийских играх.**
 - Новаторы, чемпионы, кумиры.**
 - Кубки и клубы.**
 - Легионеры.**
 - Стадионы и болельщики.**
- 5. Список используемой литературы.**

История зарождения футбола

Одно из первых упоминаний об игре в мяч ногами относится к 2000 до н. э. Китайские воины с ее помощью улучшали свою физическую форму. В 1027-256 до н. э., во времена правления династии Чжоу, игра ногами в набитый перьями птиц и волосом животных кожаный мяч была любимой народной потехой в Древнем Китае. Впоследствии, во времена правления династии Хань (206 до н. э. 220 н. э.), эта игра стала непременным атрибутом торжественных церемониалов, проходящих в честь дня рождения императора, и называлась «цзу-чу» («мяч, пробитый ногой»). Во время правления династии Цинь (221-207 н. э.) появились мяч, надутый воздухом, ворота и первые правила игры, состоящие из 25 пунктов. В командах могло быть как минимум по 10 игроков.

В Древнем Египте похожая на футбол игра была известна в 1900 до н. э. В Древней Греции игра в мяч была популярна в различных проявлениях в 4 в. до н. э., о чем свидетельствует изображение жонглирующего мячом юноши на древнегреческой амфоре, хранящейся в музее в Афинах. Среди воинов Спарты была популярна игра в мяч «Эпискирос», в которую играли и руками, и ногами. Эту игру римляне называли «Гарпастум» («ручной мяч») и несколько видоизменили правила. Их игра отличалась жестокостью. Именно благодаря римским завоевателям игра в мяч в 1 в. н. э. стала известна на Британских островах, быстро получив популярность среди их коренных жителей бриттов и кельтов. Бритты оказались достойными учениками в 217 н. э. в г. Дерби они впервые победили команду римских легионеров.

Короли и футбол

Жестокость в игре римлян передалась их последователям. Англичане и шотландцы играли не на жизнь, а на смерть. Порой, согласно преданиям, мячом им служила голова убитого разбойника или слуги. 13 апреля 1314 жителям Лондона был зачитан королевский указ Эдуарда II, под страхом тюремного заключения запрещающий игру в городе...

В 1365 настал черед Эдуарда III запретить футбол, ввиду того, что войска предпочитали эту игру совершенствованию в стрельбе из лука. Ричард II в своем запрете упомянул в 1389 и футбол, и кости, и теннис. Футбол не нравился последующим английским монархам от Генриха IV до Якова IV.

Но игра становилась все популярнее благодаря своей доступности. В нее играли ремесленники, уличные торговцы и знатные молодые аристократы (в том числе Оливер Кромвель). В начале 19 столетия в Великобритании произошел переход от «футбола толпы» к организованному футболу, первые правила которого были разработаны в 1846 в Регби-Скул и два года спустя уточнены в Кембридже. А в 1857 в Шеффилде был организован первый в мире футбольный клуб. Шесть лет спустя представители уже 7 клубов собрались в Лондоне, чтобы выработать единые правила игры и организовать Национальную футбольную ассоциацию.

Введение единых футбольных правил

Те, кто называют футбол "игрой для рабочих", должно быть, не знают о том, что регламент и порядок этой когда-то неорганизованной "дикой" игры определился не где-нибудь, а в командах частных школ и университетов Оксфорда и Кембриджа.

Почти каждая школа и каждый футбольный клуб имели свои собственные своды правил. Одни правила допускали ведение и передачу мяча руками, другие — категорически отвергали и; где-то количество игроков в каждой команде было ограничено, где-то - нет. В одних командах разрешалось толкать, делать подсечки и бить соперника по ногам, в других это было строго запрещено.

Иными словами, английский футбол пребывал в хаотическом состоянии. И в 1846 г. была предпринята первая серьезная попытка унифицировать свод футбольных правил. Х. де Уинтон и Дж. С. Тринг из Кембриджского университета встретились с представителями частных школ с целью сформулировать и принять свод единых правил.

Дискуссия длилась 7 часов 55 минут, и в результате возник документ, опубликованный под названием "Кембриджские правила". Они были одобрены большинством школ и клубов, и позднее (лишь с незначительными изменениями) их приняли за основу правил Футбольной ассоциации Англии. К сожалению, копии первоначального свода "Кембриджских правил" не сохранились. Самый ранний из существующих документов, к которому восходят современные правила Футбольной ассоциации, это свод правил, опубликованный мистером Трингом в 1862 г. Это были правила игры, которую сам мистер Тринг определил как "самая простая игра". Они оказали большое влияние на развитие футбола в том виде, в котором мы знаем его теперь, вот почему я считаю уместным воспроизвести их здесь полностью.

1. Гол считается забитым, когда мяч прошел в створ ворот и под перекладиной, за исключением тех случаев, когда он заброшен в ворота рукой.

2. Мяч разрешается останавливать руками лишь для того, чтобы установить его перед собой и ударить.
3. Удары должны быть направлены только в мяч.
4. Запрещается бить по летящему мячу.
5. Запрещается ставить подножки, делать подсечки и бить противника по ногам.
6. Когда мяч выбит за боковые флажки, игрок, выбивший мяч, возвращает его в игру с того места, где мяч пересек боковую линию, в направлении по прямой линии к середине поля.
7. Когда мяч выбит за линию ворот, его возвращает в игру игрок той команды, через линию ворот которой прошел мяч.
8. Игроки команды соперников должны находиться на расстоянии не ближе шести шагов от футболиста, выбивающего мяч в игру с боковой линии или с линии ворот.
9. Игрок считается находящимся в положении "вне игры", как только он оказался впереди мяча, и должен немедленно занять положение позади мяча. Если мячом владеет его команда, игрок в положении "вне игры" не имеет права трогать мяч или продвигаться вперед до тех пор, пока кто-либо из другой команды не дотронется до мяча или кто-либо из его собственной команды не выбьет мяч на одну линию с ним или вперед.
10. В случае, если игрок находится в положении "вне игры", ему запрещается атаковать соперника. Он может начать атаку только тогда, когда выйдет из положения "вне игры".

В этих правилах прошлого века встречаются еще элементы игры в регби, которые затем были устранены. В настоящее время существует 17 основных правил футбола.

История футбольной тактики

По мере развития футбола изменялись тактические построения игроков на поле.

Тактика делится на три основные категории :

- 1) расстановка игроков;
- 2) действия команды при атаке или при обороне, в отношении либо всей команды, либо ее части;
- 3) стандартные положения.

Для игроков и тренеров важно определить роль каждого игрока на поле и способы, которыми они должны достигать цели игры, — забить гол и не позволить сделать этого соперникам. Для этого приходится уделять внимание всем трем аспектам тактики, а также следить за эволюцией игры в целом.

Расстановка игроков

Расстановка игроков определяет место каждого игрока на поле. Хотя в идеале футбол должен быть спонтанной игрой, полной импровизации, все успешные команды уделяют большое внимание игровой дисциплине. Игроки команды должны соблюдать расстановку, которую разработал тренер.

С течением времени разрабатывались все новые и новые системы. Впервые игра приобрела организованный характер в середине XIX в. В те дни не существовало практически никаких тактических схем, так как не было четких игровых позиций. Как дети сейчас, так взрослые футболисты бегали толпой за мячом в те дни. Тогда преобладали индивидуальные навыки, в частности дриблинг.

Со временем игра стала более сложной. Этому в немалой мере способствовало правило офсайда. Оно было заимствовано из регби и получило развитие в публичных школах, где в основном и играли в футбол. В то время офсайдом считалась ситуация, когда пас отдавался игроку, который был ближе к чужим воротам, чем мяч. При этом не важно было, сколько соперников находится перед ним. В этом не было ничего необычного для времен, когда в

атаку шли восемь человек. На своей половине поля оставались вратарь и двое защитников, один из которых именовался полузащитником, то есть наполовину защитником, наполовину форвардом. Таким образом была создана первая тактическая схема, которую можно обозначить как 1-1-1-8. Через очень короткое время один из форвардов был оттянут на позицию крайнего полузащитника, что образовало систему 1-1-2-7.

Стандартные положения - угловые

Угловые — одно из трех основных стандартных положений, наряду со свободными ударами и вбрасываниями. Подсчитано, что более 50 процентов мячей забивается именно со стандартных положений.

Угловые делятся на три типа: подача мяча на ближнюю штангу, на дальнюю штангу или короткий розыгрыш. Многие годы в Англии предпочитали длинную передачу на дальнюю штангу, где нападающий получает шанс нанести удар головой. В 1960-х гг. «Тоттенхэм» предпочитал короткий розыгрыш. Дэнни Блэнчфлауэр пасовал Томми Хармеру, тот продвигался к воротам, а затем либо пытался обвести защитников, либо делал длинную или короткую передачу. Навес на ближнюю штангу использовал «Уимблдон» на своем пути от низов английского футбола до премьер-лиги. Эту тактику использовал также «Арсенал», в частности в свой чемпионский сезон 1989 г. Брайан Марвуд направлял мяч на ближнюю штангу, Стив Боулд прокидывал его дальше, и его партнер по команде получал возможность забить гол, находясь либо по центру ворот, либо у дальней штанги. При подаче на ближнюю штангу можно и сразу бить по воротам — именно так Джекки Милберн из «Ньюкасла» забил мяч головой в финале Кубка Англии 1955 г. против «Манчестер Сити».

Стандартные положения - свободные удары

Возможность забить мяч со свободного удара зависит от расстояния до ворот и от того, прямой это удар или нет. «Вест Хэм», в частности, разработал розыгрыш свободного с подачей на ближнюю штангу, и он великолепно сработал в финале чемпионата мира 1966 г. Бобби Мур закрутил мяч на

ближнюю штангу, и Джефф Херст головой поразил ворота сборной ФРГ, сравнив счет в матче. Бразильцев всегда отмечали за их удары со свободных с дальней дистанции. Именно таким способом Пеле, Гарринча и Ривелино забивали великолепные голы в чемпионатах мира 1966 и 1970 гг. Позже Рональд Куман забил гол в ворота англичан в отборочном матче чемпионата мира. Он хитро подсек мяч почти с линии штрафной, причем это был повторный удар — первый удар судья не засчитал.

Стандартные положения - вбрасывания

Вбрасывание мяча в штрафную площадку может быть разыграно двумя способами: либо игрок скидывает мяч своему партнеру, либо сразу бьет по воротам. «Тоттенхэм» в 1961 г., когда он сделал «золотой дубль», разыгрывал мяч таким образом: Дэйв Маккей вбрасывал мяч на голову Бобби Смигу, который стоял на линии вратарской, а Смит скидывал его своему партнеру, который и забивал гол. Если защитник успевал к мячу первым, «Тоттенхэм» зарабатывал по крайней мере угловой, но очень часто этот розыгрыш заканчивался голом. Однажды очень зрелищный розыгрыш вбрасывания удался «Арсеналу». Клифф Холтон вбросил мяч почти на 11-метровую отметку, и Дуг Лишмен перекинул мяч через вратаря Бобби Брауна. Это случилось в престижном товарищеском матче в 1951 г. «Куинз Парк Рейнджерс» сравнял счет в финале Кубка Англии 1982 г. против «Тоттенхэма», когда Боб Хэйзелл вбросил мяч на Терри Фенвика, который и забил гол. Подобным образом Дэвид Уэбб из «Челси» забил победный гол в переигровке финала Кубка Англии в 1970 г. против «Лидса». Мяч тогда вбросил Иэн Хатчинсон.

История футбольных турниров

Футбол на Олимпийских играх

На Олимпийских играх в Греции (1896) состоялся показательный турнир футболистов с участием трех команд: сборной Дании и двух городов Салоник и Измира. В финале датчане обыграли команду Измира со счетом 15:0. Официальный статус олимпийского вида спорта футбол получил в 1908. Победителями Олимпийских турниров становились: 1908 и 1912 Великобритания; 1920 Бельгия; 1924 и 1928 Уругвай; 1936 Италия; 1948 Швеция; 1952, 1964 и 1968 Венгрия; 1956 и 1988 СССР; 1960 Югославия; 1972 Польша; 1976 ГДР; 1980 Чехословакия; 1984 Франция; 1992 Испания; 1996 Нигерия.

Новаторы, чемпионы, кумиры

Инициаторами большинства начинаний, способствовавших прогрессу мирового футбола в 20 в., были французские спортивные деятели и журналисты. В 1904 во Франции была основана Международная федерация футбольных ассоциаций (ФИФА). В 1921-54 ее возглавлял француз Жюль Римэ (1874-1957), ставший в 1930 организатором розыгрышей чемпионатов мира среди национальных сборных команд. Победителями чемпионатов мира (1930-94) становились: 1930 и 1950 Уругвай; 1934, 1938 и 1982 Италия; 1954, 1974 и 1990 Германия; 1958, 1962, 1970, 1994 Бразилия; 1966 Англия; 1978 и 1986 Аргентина.

В 1960 по предложению президента Французской федерации футбола Анри Делоне (1883-1955) был проведен первый кубок Европы среди национальных сборных (впоследствии чемпионат Европы). Победители чемпионатов Европы (1960-96): 1960 СССР; 1964 Испания; 1968 Италия; 1978, 1980, 1996 Германия; 1976 Чехословакия; 1984 Франция; 1988 Нидерланды; 1992 Дания.

Кубки и клубы

В 1955 известный французский журналист Габриэль Ано (1889-1968) и спортивный журнал «Экип» стали инициаторами проведения Кубка европей-

ских чемпионов (в нем участвовали победители национальных чемпионатов), ставшего самым популярным соревнованием среди сильнейших футбольных клубов Европы. Чаще других в соревновании побеждали: «Реал» (Мадрид); «Милан» и «Ливерпуль» по 4 раза; трижды «Бавария» (Мюнхен) и «Аякс» (Амстердам); дважды «Интер» (Милан) и «Бенфика» (Лиссабон). С 1991/92 вместо Кубка европейских чемпионов проводится Лига чемпионов.

Легионеры

Одно из примечательных явлений современного профессионального футбола широкая миграция спортсменов в поисках лучших контрактов и условий. Футболистов-профессионалов, выступающих по контракту в национальных чемпионатах другой страны, называют «легионерами». Число легионеров растет с каждым годом. Перед стартом футбольного сезона 1996/97 в заявочных списках команд самых сильных и престижных национальных чемпионатов Европы было: чемпионат Англии 151 легионер, в том числе два футболиста из России; чемпионат Германии 104 (2); чемпионат Италии 83 (3); чемпионат Испании 128 (22). В чемпионате России играют легионеры из бывших советских республик, Бразилии, Нигерии, Сирии, Югославии. Легионеры, как правило, являются ведущими игроками клуба. Благодаря, например, блестящей игре аргентинца Д. Марадоны малоизвестный итальянский клуб «Наполи» (Неаполь) стал чемпионом Италии (1987) и выиграл кубок УЕФА (1989).

Стадионы и болельщики

По мере развития футбола возрастал и зрительский интерес к этой захватывающей игре. В 1950 в Рио-де-Жанейро к чемпионату мира был построен крупнейший футбольный стадион мира «Маракана», вмещающий около 200 тысяч зрителей. Именно на нем Пеле забил в 1969 свой тысячный гол! Среди самых знаменитых стадионов назовем также «Уэмбли» в Лондоне (ок. 100 тыс. мест), «Сантьяго Бернабеу» в Мадриде (ок. 90 тыс.), «Ноу Кампо» в Барселоне (84 тыс.), «Сан-Сиро» в Милане (79 тыс.), «Ацтека» в Мехико (110 тыс.), «Лужники» в России (ок. 100 тыс.), «Сентенарио» в Монтевидео (ок. 75

тыс.), «Парк де Пренс» в Париже (ок. 70 тыс.). В разных странах болельщиков называют по-разному: «тиффози» в Италии, «торсида» в Бразилии, «инчас» в Испании, «фаны» в Англии, «фанаты» в России. У каждого клуба свои болельщики, свои флаги, свои заранее заготовленные скандирования. Без болельщиков нет футбола, потому что играть при пустых трибунах стадиона все равно что артисту выступать перед пустым зрительным залом.

Список литературы

- Все о футболе: Справочник / Сост. А. Соскин. М., 1972
- Залетаев И.П. «Физическая культура», М.: «Высшая школа», 1984
- Коробейников Н.К. «Физическое воспитание», М.: «Высшая школа», 1989
- Марущак В.В. «Спортивные игры», М.: «Военное издательство», 1985
- Портных Ю.И. «Спортивные и подвижные игры», М.: «Физкультура и спорт», 1984
- Симаков В.И. «Футбол-положение «вне игры», М.: «Физическая культура», 1984